

**Е.Г. Чудопалова**

*Старший преподаватель*

*КПИ имени Игоря Сикорского*

## **РОЛЕВАЯ ИГРА КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ИНОСТРАННЫХ СТУДЕНТОВ**

В методике обучения русскому языку как иностранному широкое распространение получил коммуникативно ориентированный метод обучения. Целью данного подхода является формирование у обучаемых коммуникативной компетенции. Иноязычная коммуникативная компетенция определяется как «способность будущего специалиста действовать в режиме вторичной языковой личности в разнообразных специально детерминированных ситуациях, готовность к осуществлению межкультурного взаимодействия». Формированию и развитию коммуникативных умений посвящены исследования ученых Г.В. Селевко, А.В. Мудрик, П.А. Стрельникова, В.А. Тищенко и др.

Приоритетными направлениями в обучении РКИ в вузе являются коммуникативность, интерактивность, аутентичность. Главной целью обучения русскому языку как иностранному – формирование у обучаемых коммуникативной компетенции, проявляющейся в способности и готовности осуществлять общение средствами изучаемого языка. Наиболее общими компонентами коммуникативной компетенции являются: лингвистический (фонетика, лексика, грамматика, орфография), дискурсивный (построение устных и письменных текстов), прагматический (успешное достижение коммуникативной цели), стратегический (преодоление трудностей коммуникации),

социокультурный (соответствие социокультурным нормам). Достижению этой цели способствуют интерактивные методы обучения, подразумевающие диалоговое обучение, в ходе которого осуществляется взаимодействие как между студентом и преподавателем, так и между студентами.

При обучении студентов русскому языку как иностранному важнейшей задачей является повышение эффективности учебного процесса: повышение мотивации обучения, информационности содержания, применение современных методов обучения.

Эффективным средством формирования положительной мотивации к обучению можно считать игровые технологии, так как игра является одним из наиболее эффективных средств развития коммуникативных способностей.

В практике обучения РКИ посредством игровых методик можно выделить собственно языковые игры, а именно фонетические, орфографические, лексические, грамматические и коммуникативные (ролевые) игры.

Одним из наиболее действенных приемов активизации обучения языку является ролевая игра, основное назначение которой – моделирование ситуаций общения, создание условий для развития коммуникативных навыков и умений.

Ролевая игра как вида интеллектуального развлечения представляет собой моделирование различных жизненных ситуаций с участием ведущего, исполняющего функции сценариста и арбитра. Более общий термин «ролевая игра» обозначает более широкую категорию игр развлекательного и профессионального характера, связанных с той или иной ролью, моделью социального поведения. Под ролевыми играми понимают также психологические тренинги.

Ролевые игры требуют творческого подхода и активного участия как со стороны преподавателя, так и со стороны студентов. Усвоенные лексические и грамматические средства обеспечивают овладение нормами речевой культуры.

Подробная и четкая классификация игр дана А.Н. Щукиным, рассматривающим их как одно из основных средств формирования коммуникативной компетенции и активизации учебного процесса.

Можно выделить четыре главные черты, характерные для большинства игр:

- свободная развивающая деятельность, предпринимаемая по желанию обучаемого;
- творческий, характер этой деятельности;
- эмоциональная приподнятость деятельности, соперничество, конкуренция и т.д.;
- наличие прямых или косвенных правил.

В методических работах ролевые игры подразделяются на социально-бытовые и профессиональные (деловые). Главной целью социально-бытовой игры является формирование навыков и умений иноязычного общения в социально-бытовой сфере общения. Социально-бытовая игра направлена на развитие инициативности, формирование командного духа, совершенствование культуры поведения. Профессиональные (деловые) игры используются при обучении профессиональному общению.

В методической литературе существует несколько классификаций, видов ролевой игры. Наиболее известные классификации представлены в работах Г.Г. Ковалевой, Г.А. Китайгородской, В.М. Филатова, Дж. Шейлза.

Наиболее точной представляется классификация ролевых игр, данная Н.Д. Гальсковой и Н.И. Гез:

– ситуативно-ролевая игра – это специально организованное соревнование в решении коммуникативных задач и имеющих строго заданные роли в условиях вымышленной ситуации;

– инновационная (продуктивная) игра – совместная деятельность, направленная на создание информационного продукта (решение какой-либо актуальной проблемы), содержащая обмен мнениями, в том числе и социально организованное их столкновение, демонстрацию промежуточных результатов;

– полидеятельностные (фестивальные) игры, выступающие в качестве составной части в содержании и организации неигровой деятельности.

Вслед за В.А Ивановой важными классификационными критериями будем считать:

1. Тематическое наполнение:

– социально-бытовые;

– деловые;

– профессиональные игры;

2. Грамматическое наполнение:

– ролевые игры с простейшими, общеупотребительными грамматическими структурами;

– ролевые игры, содержащие структуры повышенной сложности;

3. Степень подготовленности:

– ролевые игры по заранее подготовленному сценарию;

– ролевые игры по сценарию с открытыми элементами;

4. Уровень контроля со стороны преподавателя:

– контролируемые ролевые игры, в которых преподаватель не участник, а контролер;

– ролевые игры с участием преподавателя при сохранении контролирующей функции;

– ролевые игры, где преподаватель – полноправный участник игры.

#### 5. Иерархия ролей:

– при ведущей роли одного участника;

– при ведущей роли нескольких участников;

– роли всех участников одинаково распределены и взаимосвязаны.

#### 6. Численность участников.

Схема ролевой игры включает в себя следующие этапы подготовки ролевой игры, ее проведения и коллективного обсуждения результатов:

— этап подготовки — разработка сценария, составление плана, общее описание игры, характерные особенности действующих лиц;

— этап объяснения — определение режима работы, формулировка главной цели, постановка проблемы, выбор ситуации, работа с информационным пакетом, психологическая подготовка участников;

— этап проведения — процесс игры;

— этап анализа и обобщения — анализ, оценка работы и самооценка, выводы и обобщения, рекомендации.

Итак, ролевая игра способствует расширению сферы общения благодаря предварительно усвоенному в тренировочных упражнениях языковому материалу, развитию навыков, позволяющих обучаемым сосредоточиться на содержательной стороне высказывания, дает возможность активизировать речевую деятельность, эффективнее преодолеть «языковой барьер».

### **ЛИТЕРАТУРА:**

1. Баласанян М.А., Курдадзе И. Н. Значение ролевых игр в процессе изучения иностранного (русского) языка. / Современные проблемы развития человеческого общества. Сборник материалов VII-ой Международной научно-практической конференции (Одесса, Лондон, 21 – 28 июня 2011 года).
2. Иванова В. А. Использование ролевой игры при обучении взрослых на краткосрочных курсах иностранного языка / В. А. Иванова. // Сибирский педагогический журнал. – 2012. – №3. – С. 82–86.
3. Китайгородская Г. А. Интенсивное обучение иностранным языкам. Теория и практика. / Г. А. Ккитайгородская. – Москва: Русский язык, 1992. – 254 с.
4. Лухина М. Ю. Методика проведения деловой игры «переговоры» на уроках рки для стажёров / М. Ю. Лухина, Г. И. Сабадырь. // Русский язык и литература: проблемы изучения и преподавания: Сборник научных трудов. – 2014. – №8. – С. 197 – 202.
5. Щукин А.Н. Современные интенсивные методы и технологии обучения иностранным языкам./ А.Н. Щукин. — Москва: Филоматис, 2010. – 188 с.